

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Мурманска
«Средняя общеобразовательная школа № 31»

Паспорт учебного кабинета № 15

Ответственный: *Смороденцева Ольга Васильевна*

учитель изобразительного искусства

«01» сентября 2017 г.

Директор МБОУ СОШ № 31:

Н.Н. Южакова

Кабинет – помещение, предназначенное для специальных занятий с необходимым для этого оборудованием.

Учебный кабинет – учебное помещение школы, оснащенное наглядными пособиями, учебным оборудованием, мебелью и техническими средствами обучения, в котором проводится методическая, учебная, факультативная и внеклассная работа с учащимися.

Цель паспортизации учебного кабинета:

Проанализировать состояние кабинета, его готовность к обеспечению требований стандартов образования, определить основные направления работы по приведению учебного кабинета в соответствие требованиям учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Фамилия, имя, отчество ответственного за кабинет № 15	Смороденцева Ольга Васильевна
Класс, ответственный за кабинет	6 «А» класс (1 смена)
Площадь кабинета в м ²	53, 6 кв. м
Число посадочных мест	29 мест

Назначение кабинета № 15

Кабинет предназначен для организации учебно-воспитательного процесса учащихся младших и средних классов

Совет кабинета

Родители	Учащиеся
1. Бочарова Д. С	1. Бочарова Марина
2. Деревлёв В. В.	2. Чуков Дмитрий

Технические средства обучения

№	Наименование имущества	Кол-во	Инв. номер
1.	Персональный компьютер в сборке	1	
2.	Колонки	2	
3.	Принтер	1	
4.	Мультимедиа проектор	1	
5.	Экран	1	
6.	Визуализатор	1	
7.	Сетевой фильтр	1	

Лабораторное оборудование

№	Наименование имущества	Количество
1.	Краски гуашевые	10 кор.
2.	Краски акварельные	25кор.
3.	Тушь	10шт.
4.	Ручки с перьями	5шт.
5.	Бумага А А-2, А-3, А-4;	15шт. 15 шт. 30 шт. 500шт.
6.	Бумага цветная	10 уп.
7.	Фломастеры	2 уп.
8.	Восковые мелки	5 уп.
9.	Кисти №1, №2, №3, №5.	50шт.
10.	Ёмкости для воды	20шт.
11.	Стеки	3 уп.
12.	Пластилин	3 уп.
13.	Клей;	12шт.
14.	Ножницы	15 шт.
15.	Линейки, угольники	5шт.
16.	Циркуль аудиторный	1 шт.
17.	Линейка аудиторная	1 шт.
18.	Угольник аудиторный	2 шт.

Дополнительное оборудование

№	Наименование имущества	Кол-во	Инв. номер
19.	Стол компьютерный, учительский	1	
20.	Стул учительский	1	
21.	Стол ученический 1-местные:	30 (11 шт. № 4, 19 шт. № 5)	
22.	Стулья ученические	30 (11 шт. № 4, 19 шт. № 5)	
23.	Доска магнитная, трехэлементная	1	
24.	Тумба аудиторная	1	
25.	Тумба для плакатов	3	
26.	Умывальник	1	
27.	Жалюзи	3	
28.	Щиты для ограждения радиаторов	2	
29.	Освещение: потолочных светильников	16	
	над доской светильников	2	
30.	Стенд «Жанры живописи»	1	
31.	Стенд «Виды живописи»	1	

Учебно-наглядные пособия

№	Наименование	
1.	Модели и натуральный фонд	<ul style="list-style-type: none"> • Муляжи фруктов и овощей; • Изделия декоративно-прикладного искусства (деревянная ложка, берестяные короба, резная доска, панно из бересты, городецкая тарелка, хохломская посуда, чайник гжельский, короб из листового металла под палех); • Гипсовые геометрические тела; • Гипсовые орнаменты; • Маски из бумаги объёмные; • Модуль фигуры человека; • Керамические изделия; • Драпировки; • Предметы быта (блюдо, чашки, тарелки) • Театральные куклы. • Модуль фигуры человека
2.	Печатные и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> • Комплект портретов русских и зарубежных художников; • Таблицы: по цветоведению, перспективе, построению орнамента, стилям архитектуры, одежды, предметов быта, по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству (Хохлома. Гжель. Дымковская игрушка. Жостово), светотени. • Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека. • Репродукции картин разных художников. • Серии фотографий и иллюстраций природы. • Фотографии и иллюстрации животных. • Таблицы последовательного рисования по темам и классам (в папках) • Методические рисунки по темам: «Великая Отечественная война», «Сказки и сказочные герои», «Городская улица. Перспектива», «Космос», «Витраж. Мозаика», «Гравюра», «Портрет», «Натюрморт», «Пейзаж», «Анималистический жанр», «Пропорции человека. Спорт» • Детские работы как примеры выполнения творческих заданий. • Шаблоны. • Перфокарты дидактические.

3.	DVD-диски, CD диски	<p>DVD-диски:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Что такое искусство» • «Орнамент» • «Сокровища народного творчества» • «Эрмитаж» • «5555 шедевров мировой живописи» • «Возрождение» • «Русский государственный музей» • «Художественная культура первобытного мира» • «Животные в искусстве» • «Искусство современной Москвы» • «Гравюра» • «Из истории русского костюма» <p>CD диски</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сборник детских песен • Сборник классической музыки
4.	К/ф (отцифрованные)	<ul style="list-style-type: none"> • «Гжель» • «Хохлома» • «Павлово-посадский платок» • «Филимоновская игрушка» • «Рисуем углём» • «Рисуем Гуашью» • «Рисуем акварелью» • Рисуем фломастером» • «В мастерской художника»

Интернет ресурсы ИЗО

1.	Государственный Эрмитаж	http://www.hermitagemuseum.org/
2.	Государственная Третьяковская Галерея	http://www.tretyakov.ru/
3.	Государственный Музей Изобразительных Искусств им. Пушкина	http://www.museum.ru/gmii/
4.	Русский музей	http://www.rusmuseum.ru/
5.	Музей Лувр	http://www.louvre.fr/
6.	Изобразительное искусство и архитектура Западной Европы и России	http://tsos.lan.krasu.ru/slaidy/issk/dmitrieva/index.htm
7.	Искусство России	http://www.artrussia.ru/
8.	Мир Леонардо да Винчи, биография, творчество, живопись	http://worldleonard.h1.ru/
9.	Русская икона	http://www.icon-art.narod.ru/
10.	«Солнышко» - SolNet.EE	http://www.solnet.ee/sol/003/p_000.html
11.	Коллекция: мировая художественная культура	http://artclassic.edu.ru/
12.	История искусств в лекциях Светланы Анатольевны Еремеевой	http://vvvasilyev.narod.ru/index.htm
13.	Art Dictionary: словарь искусствоведческих терминов	http://www.artlex.com/
14.	Античное искусство	http://ancientrome.ru/art/index.htm
15.	История Древнего Рима	http://ancientrome.ru/
16.	Медиаэнциклопедия	http://visaginart.nm.ru/visaginart.htm
17.	МХК и ИЗО (материалы для учителя)Методический центр, Лаборатория общественно- гуманитарных и естественно- математических дисциплин	http://www.metodcenter.ru/LEM/mhk.htm
18.	Библиотека изобразительного искусства	http://www.artlib.ru/
19.	История изобразительного искусства. Музеи и галереи	http://www.arthistory.ru/museum.htm
20.	Энциклопедия искусства	http://www.artprojekt.ru/Menu.html
21.	Музей современного искусства	www.mmsi.ru

22	Современное искусство (Санкт-Петербург)	www.RUSSKIALBUM.ru
23	Энциклопедия «Все о живописи»	http://jivopis.ru
24	Абстракция: живопись и графика	http://www.angelfire.com/art2/abstract2
25	Эпоха Возрождения	http://renesans.narod.ru/
26	Импрессионизм в сети	http://impressionnisme.narod.ru
27	Основы рисунка	http://www.drawtraining.ru/
28	Портал "Культура России"	http://www.russianculture.ru/default.asp
29	Иоханнес Иттен. Искусство формы	http://itten.at.tut.by/itten-11.html
30	Иоханнес Иттен. Искусство цвета	http://itten.at.tut.by/itten-12.html
31	Государственный исторический музей	http://www.shm.ru/
32	Галерея визуального искусства	http://www.artni.ru/
33	Галерея русских художников 20 века	http://www.artline.ru/
34	Музей Архитектуры им. Щусева А.В.	http://www.muar.ru/
35	Международный Центр-Музей имени Рериха Н.К.	http://roerich-museum.ru/
36	Культура и искусство Древнего Египта	http://www.kemet.ru/
37	Русская культура	http://www.russianculture.ru/
38	Картинки и анимация по темам. Помощь в создании сайта и раздел «Ресурсы Интернет школе»	http://www.jenova.narod.ru/
39	Картинки – анимация	http://clipart-gallery.de/
40	Газета Искусство	http://art.1september.ru/index.php
41	Изобразительное искусство в школе	http://www.art-school.ru/izo/index.php?page=00
42	Искусство в школе	http://art-in-school.narod.ru/
43	Галерея детского рисунка	http://www.rndavia.ru/gallery/

Перечень цифровых образовательных ресурсов

№п/п	Источник	Название и описание ЦОРа	Темы уроков
1	«Новый диск» 2007 www.nd.r	«Азбука искусства. Как научиться понимать картину» О композиции, символике, цвете, перспективе, стилях искусства. – более 300 иллюстраций с возможностью увеличения; – более 100 озвученных и анимированных лекций-диалогов о картине; – интерактивные книги: словарь терминов, биографии художников и др.; – виртуальный экзамен и интерактивные тесты в конце каждой главы; – возможность выбора и настройки фоновой музыки	6 класс 2 четверть 7 урок «Выразительные возможности натюрморта» (обобщение темы); - 6 класс 4 четверть 2 урок «Изображение пространства»; - 6 класс 4 четверть 3 урок «Правила линейной и воздушной перспективы»; - 6 класс 4 четверть 8 урок «Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл»; - 7 класс 3 четверть 10 урок «Место и роль картины в искусстве XX века»; - 7 класс 4 четверть 3-4 урок «Конструктивное, изобразительное и декоративное начала в изобразительном искусстве»
2	«Кирилл и Мефодий», 1997, 2002 www.KM.ru	«Шедевры русской живописи» 33 интерактивных видеоурока о жизни и творчестве великих русских живописцах. - более 200 работ; - более 60 минут классической музыки; - разъяснение различных	- 5 класс 1 четверть 6-7 урок «Конструкция и декор предметов народного быта и труда. Народный праздничный костюм»; - 7 класс 3 четверть 2 урок

		понятий, связанных с изобразительным искусством.	«Тематическая картина в русском искусстве XIX века»;
3	«Новый диск» 2007 www.nd.ru	«Русская живопись»	5 класс 1 четверть 8 урок «Народные праздничные обряды»;
4	«DirectMEDIA» 2007 www.direktmedia.ru	«История живописи в шедеврах» том I - 120 работ 50 художников Итальянского и Северного Возрождения; - обзорные статьи и иллюстрированные рассказы-описания; - раздел «Темы и жанры» о возникновении и развитии жанров, об истории разнообразных сюжетов в европейском искусстве	5 класс 3 четверть 4-7 урок «Одежда говорит о человеке»; - 7 класс 3 четверть 1 урок «Исторические темы и мифологические темы в искусстве разных эпох»; - 7 класс 3 четверть 6-8 урок «Библейские темы в изобразительном искусстве. Вечные темы в искусстве»; - 7 класс 4 четверть 7 урок «Личность художника и мир его времени в произведениях искусства»
5	АстраМедиа, 2007 www.astrama.ru	«История живописи в шедеврах» том II - 1000 иллюстраций, 140 картин 70 художников XVII и XVIII столетий; - направления: барокко, классицизм, рококо, неоклассицизм; - жанры: портрет, пейзаж, натюрморт; - тематические статьи и иллюстрированные рассказы-описания, посвященные конкретным произведениям	5 класс 3 четверть 4-7 урок «Одежда говорит о человеке»; - 7 класс 4 четверть 6 урок «История искусства и история человечества. Стил и направление в изобразительном искусстве»;
6	Министерство образования РФ, 2003	«Мировая художественная культура» библиотек	6 класс 3 четверть 8 урок «Портрет в

	ЗАО «Инфостудия ЭКОН», 2003	электронных наглядных пособий для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учебных заведений - 2000 полноцветных графических иллюстраций; - 100 музыкальных фрагментов; - 3000 статей; - 60т видеосюжетов.	живописи»
7	ЗАО «Интерсофт» Москва, 1998 Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург, 1998	«Эрмитаж. Искусство Западной Европы» художественная энциклопедия - представление истории искусства Западной Европы и 310 работ великих европейских мастеров в виде 72 музыкально-литературных интерактивных рассказов; - речевые комментарии к каждому из 310 произведений искусства	7 класс 4 четверть 8 урок «Крупнейшие музеи изобразительного искусства и их роль в культуре»
8	Большая Российская энциклопедия, 2002	«Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства» - история искусства и архитектуры от древних цивилизаций до конца XIX века; - 500 биографий живописцев; - 1200 изображений; - музеи и коллекции; - тематические экскурсии.	5 класс 3 четверть 2-3 уроки «Декор и положение человека в обществе»; - 7 класс 1 четверть 1 урок «Изображение фигуры человека в истории искусства»
9	Компания Falcon Technology, 2003- 2004	«Мифы Древней Греции» - электронное издание с иллюстрациями; - музыкальное сопровождение; - встроенный мифологический словарь	5 класс 3 четверть 1 урок «Зачем людям украшения»; - 7 класс 1 четверть 1 урок «Изображение фигуры человека в истории искусства»

Перечень используемых презентаций (собственные)

№п/п	Название презентации	класс	
1	Добавление чёрной и белой краски.	2	
1.	Чем и как работают художники		
2.	Пастель, восковые мелки		
3.	Сказка зимнего леса		
4.	Салют в городе		
5.	Образ здания и его назначение		
6.	Сказочные животные		
7.	Кокошник и сарафан		
8.	Богатырские доспехи		
9.	Сказочные женский образ		
10.	Сказочный мужской образ		
11.	Смешарики. Лепка		
12.	Тёплые и холодные цвета		
13.	Глухие и звонкие цвета		
14.	Приметы весны		
15.	Закладка для книги		3
16.	Матрёшка		
17.	Обои, шторы в твоём доме		
18.	Твоя посуда		
19.	Мамин платок		
20.	Ажурные ограды		
21.	Парки, скверы и бульвары		
22.	Фонари на улицах города		
23.	Памятники архитектура		
24.	Иллюстрации		
25.	Транспорт Деде Мороза		
26.	Театральный занавес		
27.	Театральная афиша		
28.	Цирк		
29.	Балет		
30.	Театральный костюм		
31.	Картина-портрет		
32.	Картина-пейзаж		
33.	Картина – натюрморт		
34.	Знаменитые музей.		
35.	Фасад избы		
36.	Русский народный костюм		
37.	Русские красавицы		
38.	Русские воины-защитники		
39.	Русские храмы и соборы		

40.	Древнерусский город-крепость	4
41.	Праздничный пир в теремных палатах	
42.	Олений народ-саамы	
43.	Архитектура Древней Греции	
44.	Образ человека Древней Греции	
45.	Архитектура Средневековой Европы	
46.	Образ человека Средневековья.	
47.	Архитектура Японии	
48.	Народы гор и степей	
49.	Архитектура Средней Азии и востока	
50.	Образ Человека Средней Азии и Востока	
51.	Мать и дитя	5
52.	Древние корни народного искусства	
53.	Русская изба	
54.	Русская изба. Окошко	
55.	Интерьер крестьянского дома	
56.	Русские прялки	
57.	Русский народный костюм (север, юг)	
58.	Древние образы в игрушках	
59.	Гжель	
60.	Хохлома	
61.	Жостово	
62.	Древнегреческая вазапись	
63.	Ювелирное искусство	
64.	По одежке встречают	
65.	Росписи древнего Египта	
66.	Твой герб	
67.	Транспарантная картина	
68.	Искусство витража	
69.	Виды пластических искусств	
70.	Цвет. Основы цветоведения	
71.	Графика. Фантастическое дерево	
72.	Скульптура	
73.	Сказочно-былинный жанр	
74.	Светотень	
75.	Жанры ИЗО	
76.	Натюрморт	
77.	Портрет. Виды. Описание портрета	
78.	Скульптура и портрет	
79.	Сатирические образы	
80.	Анимационный жанр	
81.	Процесс создания картины	
82.	Виды Пейзажа	

83.	Образ дороги	7	
84.	Изображение пространства в пейзаже		
85.	Красота человека		
86.	Рисование человека в движении. Дискотека		
87.	Рисунок как основа ИЗО		
88.	Человек и его профессия		
89.	Историческая тема в живописи.		
90.	Праздник-карнавал		
91.	Библейские сюжеты		
92.	Граффити		
93.	Плакат-реклама		
94.	Литературный герой.		
95.	Виды пластических искусств		8
96.	Бионика		
97.	Синтез искусств		
98.	Первобытное искусство		
99.	Виды архитектуры		
100.	Архитектура Древнего Египта		
101.	Античное зодчество		
102.	Готическая архитектура и романский стиль		
103.	Начало всех начал		
104.	Архитектура Возрождения		
105.	Современное искусство архитектуры		
106.	Плакат		
107.	Бумажная пластика		
108.	Искусство театрального грима	9	
109.	Искусство театрального костюма		
110.	Сценография		
111.	Мультипликация		
112.	Документальное кино		
113.	Телевидение		
114.	Необычные музеи мира.		

Перспективный план развития кабинета

№	Что планируется	Кол-во	Сроки	Ответственный	Результат
2017-2018 учебный год					
1.	Изготовить стенды для классного уголка	1	Октябрь	Родители	
2.	Заклеить окна	6	Ноябрь	Родители	
3.	Оформить классный уголок	1	В течение года	Смороденцева О. В.	
4.	Обновить содержание стенда «Жанры живописи»	1	В течение года	Смороденцева О. В.	
5.	Оформить таблицу «Цветоведение»	1	В течение года	Смороденцева О. В.	
6.	Продолжать накапливание дидактического раздаточного материала.		В течение года	Смороденцева О. В.	
7.	Пересадить цветы	8	Март	Родители	
8.	Косметический ремонт класса (по потребности)		Май-июнь	Родители, Смороденцева О. В.	
9.	Закупка модулей для урока	6	В течение года	В течение года	
2018-2019 учебный год					
1.	Провести интернет	1	Август 2018	Травников А. В., персонал школы	
2.	Продолжить накапливать дидактический материал		В течение года	Смороденцева О. В.	
3.	Оформить стенд для выставки детских рисунков и творческих работ	1	В течение года	Смороденцева О. В.	
2019-2020 учебный год					

Санитарно-гигиенические правила работы в кабинете

1. Столы в кабинете установить в 3 ряда: расстояние от наружной стены до первого ряда столов 0,6 – 0,7 м.
2. Расстояние от классной доски до первых ученических столов должно составлять 2 – 2,75 м, расстояние от доски до последнего ученического стола не должно быть более 8 м, удаление ученического стола от окна не должно быть более 6 м.
3. Учитель постоянно следит за правильностью посадки учащихся за рабочим столом.
4. В целях профилактики нарушения осанки и развития косоглазия не менее двух раз в год менять учащихся в первом и третьем рядах.
5. Рабочее место учителя находится перед первым рядом (у окна), чтобы не загромождать учащимся часть доски.
6. В кабинете должен соблюдаться температурный режим (16 – 18 ° при относительной влажности 40 – 60%, температурные перепады в пределах 2-3°)
7. Кабинет проветривается каждую перемену в отсутствии детей.
8. В осенний и весенний период проводить не менее двух чисток внутренних и наружных стекол. Внутренние стекла моются 1 раз в месяц.
9. В целях профилактики нарушения зрения 2-3 раза за урок обращать внимание детей на предметы, находящиеся за окном, вдали, чтобы дать глазам отдых.

Противопожарная безопасность

1. Наличие документов по пожарной безопасности:

- план эвакуации 2-го этажа;
- план пожаротушения в кабинете;
- инструкция «Действие в случае пожара»;
- правила поведения при пожаре;
- инструкция по мерам безопасности и действиям во время пожара или иной ЧС, при эвакуации из здания;
- инструкция по мерам безопасности и действиям при обнаружении предметов, похожих на взрывное устройство;
- инструкция по мерам безопасности и действиям при захвате заложников.

2. Техника безопасности:

- Огнетушитель

