

Утверждено

Директор С.А. Багурина

Приказ № 156\ 3- В от 31 августа 2016 г.

**Программа
дополнительного образования детей**

«Творческая работа со словом»

Программа рассчитана на детей 7-10 лет

Срок реализации программы – 2 года

Программу разработала: Крупина Н.П.,
учитель начальных классов МБОУ СОШ № 31

Программа рассмотрена на заседании МО
учителей начальных классов МБОУ СОШ № 31

Протокол № 1 от 30 августа 2016 г.

Рук. МО _____ Агафонова Н.Н.

Программа рассмотрена на методическом
совете МБОУ СОШ № 31

Протокол № 1 от 30 августа 2016 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования «*Творческая работа со словом*» для детей младшего школьного возраста (7-10 лет) разработана на основе дополнительной образовательной программы внеурочной деятельности «*Творческая работа со словом*» для детей младшего школьного возраста автора В.П. Варакиной // Сборник программ внеурочной деятельности. Начальная школа. Кн. 1 / Сост. О.М. Корчемлюк. – М.: Баласс, 2013. (Образовательная система «Школа 2100») в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом образовательного процесса школы.

Цель программы – создание условий для самореализации учащегося в творчестве на основе углубления знаний о русском языке.

Задачи программы

Обучающие:

- систематизировать, углубить и расширить знания, формируемые в основных курсах русского языка и литературного чтения;
- ознакомить детей с некоторыми загадками, тайнами, возможностями родного языка;
- заложить основы результата образовательной деятельности, обеспечивающего быструю адаптацию выпускника начальной школы при переходе на среднюю ступень.

Воспитательные:

- воспитывать в учащихся любовь к родной стране, родному краю, её природе и людям;
- добиваться максимальной самостоятельности детского творчества;
- воспитывать личность со свободным и независимым мышлением;

Развивающие:

- формировать умение понимать и чувствовать нравственно-эстетическую ценность русского слова, звучащего и письменного;
- развивать интерес и желание к свободному сочинительству, способствовать развитию воображения и творческой речевой мысли учащихся;
- создавать условия для социализации и самореализации детей в процессе сотрудничества, парной и групповой работы.

Общая характеристика программы

Рабочая Программа имеет общеинтеллектуальную направленность, способствует развитию творческих способностей, учебно-коммуникативных умений и самостоятельности, качеств, являющихся важнейшим условием познавательной и социальной активности учащихся. Успешность усвоения определяется преобладанием самостоятельной творческой работы учащихся.

Отличительная особенность рабочей программы заключена в подборе таких инновационных форм организации, как диалог, театрализация, сочинительство, создание мультфильмов, выступление с мини-докладами по результатам «поисковой» работы на страницах книг и журналов, включая по возможности и сайты в Интернете. Новизна Рабочей программы заключена также и в том, что ряд разделов позволяет выделить темы для индивидуальной исследовательской работы учащихся.

Описание места программы

Рабочая программа «Творческая работа со словом» адресована учащимся начального уровня образования и рассчитана на 2 года: 2класс - 34 часа; 3класс - 34 часа
Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Место проведения занятий – учебный кабинет, актовый зал, школьная игровая площадка. Возраст детей, участвующих в реализации программы: 7-10 лет (2-4классы). Предлагаемая программа предполагает применение коллективных и индивидуальных форм организации занятий и использование современных средств обучения, создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками творческой устной и письменной речи, а также исследовательской деятельности.

Формы организации занятий

Теоретические занятия:

- беседы;
- просмотры видеоуроков и мастерклассов;
- сообщения;
- встречи с интересными людьми;
- экскурсии.

Практические занятия:

- тесты достижений;
- учебно-исследовательские конференции;
- практические и творческие работы.

Формы подведения итогов – участие в конкурсах, в конференциях, практические и творческие работы.

Планируемые результаты изучения курса

В результате обучения учащихся по программе «Творческая работа со словом» предполагается, что учащиеся получают следующие основные знания и умения:

Базовые знания:

- знать содержание понятий «речь», «слово», «высказывание», «сказка» и т.д.;
- знать виды речи, их различия;
- знать, что такое фразеологические сочетания – фразеологизмы;
- знать изобразительные средства речи;
- знать особенности слова в фольклоре;
- знать особенности языка сказок народов Кольского полуострова;
- знать основные приёмы рифмования;
- знать правила работы с книгой в библиотеке;
- знать особенности ведения читательского дневника.

Основные умения:

- уметь различать виды речи, строить простые и составные высказывания (истинные и ложные);
- уметь рассказывать о себе (об имени и фамилии);
- уметь отличать «злые» слова от «добрых»;
- уметь понимать характер слова;
- уметь использовать изобразительные средства речи в творческих работах;
- уметь передавать слова жестами;
- уметь выражать красоту и богатство русского языка в устной и письменной речи;
- уметь передавать образность слова;
- уметь узнавать сказки народов Кольского полуострова по особенностям их языка;
- владеть правилами рифмы;
- уметь вести читательский дневник;
- уметь работать с книгой.

Личностные, метапредметные результаты освоения программы во 2 классе

Личностными результатами рабочей программы «Творческая работа со словом» во 2 классе являются следующие умения:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметными результатами изучения рабочей программы «Творческая работа со словом» является формирование *универсальных учебных действий (УУД)*.

Регулятивные УУД:

определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
проговаривать последовательность действий;

учиться *работать* по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

находить *ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;

делать *выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

слушать и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему

(заголовок), ключевые слова;

выразительно читать и *пересказывать* текст;

учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметными результатами рабочей программы «Творческая работа со словом» является сформированность следующих умений:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

- осмысленно, правильно читать целыми словами;

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

- подробно пересказывать текст;

- составлять устный рассказ по картинке;

- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;

- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);

- обозначать мягкость согласных звуков на письме;

- определять количество букв и звуков в слове.

Содержание программы

2 класс

«Слово в устной речи»

Раздел 1. Слово как часть нашей речи

Слово как часть нашей речи. Родной язык в жизни каждого человека. Слова «добрые» и «злые». Слова-магниты. Высказывания великих писателей о родном слове. Слово в скороговорке, пословице, поговорке. Игра «Узнай пословицу, продолжи её». Творческая работа детей.

Основные понятия

Речь. Виды речи: устная, письменная. Диалог. Высказывание. Культурная речь.

Культура диалога. Сказка, пословица, шутка, прибаутка, скороговорка.

Базовые знания:

- знать содержание понятий «речь», «слово», «высказывание», «сказка» и т.д.;

- знать виды речи, их различия.

Основные умения:

- уметь различать виды речи, строить простые и составные высказывания (истинные и ложные);

- уметь рассказывать о себе (об имени и фамилии);

- уметь отличать «злые» слова от «добрых»;

- уметь понимать характер слова.

Вопросы для обсуждения:

1. Значение речи в жизни.

2. Доброе имя.

3. «Добрые» и «злые» слова.

4. Характер, душа и смысл (значение) слова.

Практические и творческие задания:

1. Исследование своего имени.
2. Осмысление пословиц, стихотворений о слове в имени.
3. Интеллектуальные игры со словом «Анаграммы», «неполные слова», «Рифмовки по двум строчкам».
4. Творческая работа «Составление диалогов на выбранную тему».

Раздел 2. Развитие речевого творчества

Развитие речевого творчества. Слово, чувство, образ. Крылатые слова.

Фразеологические выражения, их понимание. Красота и богатство русской речи. Игровые задания из раздела «Слово в нашей речи». Слово в жестах, их расшифровка. Слово в диалоге. Маленькие инсценировки.

Основные понятия

Крылатые слова, фразеологические выражения. Изобразительные средства речи: интонирование, логические ударения, смысловые паузы, т.д. Сочинительство. Интуиция.

Базовые знания:

- знать, что такое фразеологические сочетания – фразеологизмы;
- знать изобразительные средства речи.

Основные умения:

- уметь использовать изобразительные средства речи в творческих работах;
- уметь передавать слова жестами;
- уметь выражать красоту и богатство русского языка в устной речи;
- уметь передавать образность слова.

Вопросы для обсуждения:

1. Образность слова.
2. Изобразительные средства речи, их роль в произведении.
3. Фразеологизмы в нашей речи.
4. Значение слова в диалоге.

Практические и творческие задания:

1. Творческая работа «Замена текста фразеологическими сочетаниями».
2. Проигрывание составленных диалогов с выполнением правил говорящего и слушающего.
3. разговор в жестах.
4. Игры.

Раздел 3. Творческая мастерская

Фольклор. Особенности языка и слова в фольклоре. Фольклор жителей Кольского полуострова.

Слушание и чтение саамских и поморских сказок. Знакомство с рифмой. Проба пера: составление загадок, пословиц, поговорок. Конкурсы.

Основные понятия

Фольклор. Саамский и поморский фольклор. Сказки народов Кольского полуострова. Рифма.

Базовые знания:

- знать особенности слова в саамском и поморском фольклоре;
- знать особенности языка саамских сказок;
- знать основные приёмы рифмования.

Основные умения:

- уметь узнавать сказки народов Кольского полуострова по особенностям их языка;
- владеть правилами рифмы.

Вопросы для обсуждения:

1. Поморские и саамские сказки.
2. Особенности фольклора народов Кольского полуострова.
3. Отличия стиха от прозы. Правильный стих.
4. Юмор в стихах.

Практические и творческие задания:

1. Прослушивание саамских сказок, инсценировка отрывков.

2. Практическая работа по составлению диалогов и сказок на тематику фольклора народов Кольского полуострова.

3. Игры с рифмами «Пробы пера».

4. Разгадывания загадок, ребусов, шарад.

Раздел 4. Слово и книга

Слово и книга. Наша домашняя библиотека. Фантазируем, спорим о библиотеке будущего. Старые книги, слово в них. Школьная библиотека. Дневники читателей. Экскурсии в библиотеки и краеведческий музей.

Основные понятия

Библиотека. Домашняя и школьная библиотеки. Дневники читателей. «Старые» книги. Слово в книге.

Базовые знания:

- знать правила работы с книгой в библиотеке;
- знать особенности ведения читательского дневника.

Основные умения:

- уметь вести читательский дневник;
- уметь работать с книгой.

Вопросы для обсуждения:

1. Домашняя и школьная библиотеки.
2. Любимая книга, работа с ней.
3. Читательский дневник.

Практические и творческие задания:

1. Экскурсия в библиотеку, выбор книги.
2. Оформление и ведение читательских дневников.
3. Творческая работа «Размышление о библиотеке будущего».
4. Экскурсия в городскую библиотеку и краеведческий музей.

Тематическое планирование

2 класс (34 ч)

«Слово в устной речи»

Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Количество часов (для программы ВУД)		
		Всего	Теория	Практика
Раздел 1. Слово как часть нашей речи 1. Слово как часть нашей речи. Родной язык. Русские имена. 2. Слова «добрые и злые». Пословицы о слове. Стихи о словах, их значимость. 3-4. Слова «магниты». Характер слов. 5. Устная рифмовка по двум строчкам. «Я – хозяин настроения». 6. Высказывания великих писателей о слове. Диалог. Слово в диалоге. 7-8. Шутки, прибаутки. Докучные сказки.	Строить простые и составные высказывания (истинные и ложные) Различать виды речи. Уметь рассказывать о себе (об имени и фамилии). Отличать «злые» слова от «добрых». Понимать характер слова.	8 1 1 2 1 1	7 1 1 2 1 1	1

Скороговорки. Творческая работа детей. Итого по разделу: 8 ч		2	1	1
Раздел 2. Развитие речевого творчества 9-10. Речевое творчество. Фразеологические выражения – крылатые слова. 11-12. Слово-чувство-образ. Минутки юмора. Маленькие инсценировки. 13. Игра «Создай образ любимого героя». 14-15. Синонимы, антонимы, омонимы как изобразительные средства языка и их роль в речи. 16-17. Красота и богатство русского языка. Игры к разделу «Разгадай профессию». «Смотри не ошибись». 18. Небылицы. 19-20. Словообразование. Слово в жестах. Творческая работа детей. Итого по разделу: 12 ч	Знать фразеологические Сочетания - фразеологизмы. Знать изобразительные средства речи. Использовать изобразительные средства речи в творческих работах. Уметь передавать слова жестами. Уметь выражать красоту и богатство русского языка в устной речи. Уметь передавать образность слова.	12 2 1 2 2 1 2	8 2 1 2 1 1 1	4 1 1 1 1
Раздел 3. Творческая мастерская 21-22. Фольклор. Фольклор народов Кольского полуострова. 23-24. Особенности языка и слова в саамском и поморском фольклоре. 25-26. Проба пера. Составление загадок, поговорок, шуток, инсценировки диалога. 27. Минутки юмора. Забавное в речи детей. 28. Конкурс собственных загадок и считалок. 29-30. Рифма. Игры с рифмой. Творческая работа. Итого по разделу: 10 ч	Знать особенности слова в фольклоре народов Кольского полуострова. Знать особенности языка саамских и поморских сказок. Знать основные приёмы рифмования. Узнавать сказки народов Кольского полуострова по особенностям их языка. Владеть правилами рифмы.	10 2 2 2 1 1 2	6 2 2 1 1	4 2 2 2 1 1
Раздел 4. Слово и книга (4 ч) 31. Слово и книга. Домашняя библиотека. Фантазируем, спорим о библиотеке будущего. 32-33. Старые книги, слово о них. Экскурсия в краеведческий музей. 34. Школьная библиотека.	Знать правила работы с книгой в библиотеке. Знать особенности ведения читательского дневника. Уметь вести читательский дневник. Уметь работать с книгой.	4 1 2 1	1 1 1	3 1 1 1

Дневники читателей.				
Итого: 34 ч		34	22	12

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебно-методические материалы:

1. Аверьянов, А.П. Как образуются слова [Текст]: учебник / А.П. Аверьянов. – М.: - «Дрофа», 1996.
 3. Александрова, З.Е. Словарь синонимов русского языка [Текст]: / З.Е. Александрова. – М.: «Баласс» - 1987.
 4. Голуб, И.Б. Секреты хорошей речи [Текст]: учебник / И.Б. Голуб. – М.: - «Дрофа», 1993.
 5. Жуков, В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка [Текст]: / В.П. Жуков. - М.: - «Баласс», 1997.
- Дидактические и раздаточные материалы по программе:
1. Канакина В.П. Лексико-орфографические упражнения для учащихся [Текст]: учебник / В.П. Канакина. –Владимир: -«Баласс», 1994.
 2. Ладыженская, Т.А. Детская риторика [Текст]: учебная тетрадь / Т.А. Ладыженская.-М.: -Просвещение, 1994-1996.
 3. Панов, М.В. Занимательная орфография [Текст]: учебная тетрадь / М.В. Панов. –М.: - «Баласс», 1991.

Словари и справочники

1. Александрова, З.Е. Словарь синонимов русского языка [Текст]: словарь / З.Е. Александрова. – М.: - «Баласс», 1987.
2. Жуков, В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка [Текст]: словарь / В.П. Жуков. М.: - «Дрофа», 1997.
3. Львов, М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка [Текст]: словарь / М.Р. Львов. – М.: - «Дрофа», 1997.

Список литературы для учащихся.

1. Канакина В.П. Лексико-орфографические упражнения для учащихся [Текст]: учебник / В.П. Канакина. – Владимир: - «Баласс», 1994.
2. Ладыженская, Т.А. Детская риторика [Текст]: учебная тетрадь / Т.А. Ладыженская.- М.: - Просвещение, 1994-1996.
3. Панов, М.В. Занимательная орфография [Текст]: учебная тетрадь / М.В. Панов. – М.: - «Баласс», 1991.

Список литературы для учителя.

1. Аверьянов, А.П. Как образуются слова [Текст]: учебник / А.П. Аверьянов. – М.: - «Дрофа», 1996.
3. Александрова, З.Е. Словарь синонимов русского языка [Текст]: / З.Е. Александрова. – М.: - 1987.
4. Голуб, И.Б. Секреты хорошей речи [Текст]: учебник / И.Б. Голуб. – М.: - «Дрофа», 1993.
5. Жуков, В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка [Текст]: / В.П. Жуков.- М.: - «Баласс», 1997.
6. Капинос, В.И. Развитие речи – теория и практика обучения [Текст]: учебник / В.И. Капинос.– М.: - «Дрофа», 1991.
7. Корчемлюк, О.М. Мини-хрестоматия [Текст]: хрестоматия /О.М. Корчемлюк. – Хабаровск: - «Дрофа», 2004.
8. Львов, М.Р. Школа творческого мышления [Текст]: учебник / М.Р. Львов. – М.: - «Баласс», 1991.
9. Максимов, В.И. К тайнам словообразования [Текст]: учебник / В.И. Максимов. – М.: - «Баласс», 1994.
10. Никитин, Е.М. Русская речь [Текст]: учебник / Е.М. Никитин. – М.: «Дрофа», 1998.

Электронные образовательные ресурсы:

1. Большая детская энциклопедия (6-12 лет). [Электронный ресурс] <http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html> (09.03.11)
2. Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] <http://www.kodges.ru/dosug/page/147/>(09.03.11)
3. Внеурочная деятельность в начальной школе в аспекте содержания ФГОС начального общего образования. Может ли учебник стать помощником? [Электронный ресурс] <http://www.fsu-expert.ru/node/2696> (09.03.11)

Технические средства обучения

1. Классная доска с набором приспособлений.
2. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.
3. Компьютер.
4. Проектор.
5. CD, соответствующие тематике программы по развитию речи.
6. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по развитию речи.

Личностные, метапредметные результаты освоения программы в 3 классе

Личностными результатами изучения курса «Творческая работа со словом» являются следующие умения:

1. осознавать роль языка и речи в жизни людей;
2. эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
3. понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
4. Обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи).
5. Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования *коммуникативных УУД* служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами работы кружка «Творческая работа со словом» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;

- понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
- делить слова на части для переноса;
- производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
- видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы; графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами;
- находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;
- находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; видеть и самостоятельно подбирать однокоренные слова;
- обращать внимание на особенности употребления слов;
- ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится
- составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
- предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения всему тексту после его чтения; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных;
- составлять небольшой текст (4-5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

Метапредметными результатами изучения курса «Творческая работа со словом» является формирование универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

1. определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;
2. проговаривать последовательность действий;
3. учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом ;
4. учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

1. ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
2. находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
3. делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

4. преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

1. оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
2. слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
3. выразительно читать и пересказывать текст;
4. договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки.

Содержание программы **3 класс** **«Слово в письменной речи»**

1 раздел. Звуки и буквы (6 часов).

Звуки и буквы. Путешествие в мир фонетики и графики. Возникновение звуков в речи. Появление письменности. Старославянская азбука и её создатели. Роль современного алфавита. Исследование иностранных слов и архаизмов. Игры с перестановкой букв. Аннаграммы.

Основные понятия:

Звук буква. Азбука. Алфавит. Зарубежная литература. Аннаграмма.

Базовые знания:

- знать историю возникновения письменности;
- знать историю старославянской азбуки.

Основные умения:

- уметь производить звукобуквенный анализ слов;
- уметь исследовать значения устаревших и иностранных слов;
- уметь использовать в речи устаревшие иностранные слова.

2 раздел. Знакомство с разделами русского языка (10 часов).

Разделы русского языка. Морфология. Лексика русского языка. Творческие работы «Мои первые сказки» Игры к разделам «Эстафета восторга», «Опиши предмет».

Основные понятия:

Разделы русского языка. Морфология, лексика, синтаксис, пунктуация. Однозначность и многозначность слова в русском языке. Синтаксические единицы: слово, словосочетание, предложение.

Базовые знания:

- знать синтаксические единицы;
- знать основные правила русского языка.

Основные умения:

- уметь решать задачи синтаксиса, пунктуации, предусмотренные программой основного курса русского языка;
- уметь представлять письменные творческие работы.

3 раздел. Слово и язык (12 часов).

Слово и язык. Понятие о морфемах. Словообразование. Грамматические особенности, смысловая роль и эмоциональная окраска слова. Работа по словообразованию (рисование волшебного дерева слов). Игра со словами. Проба пера. «Учимся писать стихи».

Основные понятия:

Морфема. Словообразование. Поэтическое слово. Алгоритм письма стихотворения. Деловые бумаги. Виды деловых бумаг: письмо, заметка, отзыв, аннотация.

Базовые знания:

- знать понятия о морфеме;
- знать приёмы словообразования;
- знать алгоритм письма стихотворения;
- знать виды деловых бумаг.

Основные умения:

- уметь образовывать новые слова (владеть словообразованием);
- уметь подбирать поэтические слова для творческих работ;
- Уметь записывать стихотворной строчкой свои впечатления, мысли;
- Уметь оформлять различные виды деловых бумаг.

4 раздел. О словарях (6 часа).

Словари. Виды словарей: лингвистические, этимологические, энциклопедические и др. Словарные статьи, слово в них. Работа со словарями. Творческая работа: «Словарь в будущем». Практическая работа «Словарь настроений»

Основные понятия:

Словарь и энциклопедия. Виды словарей: лингвистические, этимологические, энциклопедические и др.

Базовые знания:

- знать приёмы работы со словарём (энциклопедией);
- знать виды словарей, энциклопедий.

Основные умения:

- уметь работать со словарём и энциклопедией;
- уметь создавать собственные словари по заданным темам и пользоваться ими при творческой работе.

Тематическое планирование
3 класс (34 ч)
«Слово в письменной речи»

№	Дата	Тема
<i>1 раздел. Звуки и буквы (6 часов)</i>		
1		Возникновение письменности. История «изображения букв».
2		Старославянская азбука и её создатели.
3		Русский алфавит, его роль и значение в жизни. Анаграммы.
4		Мир фонетики и графики.
5		Исследование значений некоторых старейших и иностранных слов в нашей речи.
6		Переводы зарубежной литературы. Чтение и обсуждение книги генри Лонгфелло «Песнь о Гайавате» (стихотворный перевод И.А.Бунина.
<i>2 раздел. Знакомство с разделами русского языка (10 часов)</i>		
7		Разделы русского языка.
8		Забавные приключения в стране Морфология.
9		Морфология в занимательных играх.
10		Части речи. Части речи и чувства.
11		Грамматическое значение слов
12		Однозначные и многозначные слова, их прямое и переносное значение.
13		Правила русского языка в стихах. Игры: «Эстафета восторга», «Опишите предмет» и др.
14		Загадки синтаксиса и пунктуации. Синтаксические единицы: слово. Словосочетание в предложении. Лексика русского языка.
15		Творческая работа: «Мои первые сказки».
16		Редактирование творческих работ.

<i>3 раздел. Слово и язык (12 часов)</i>		
17		Слово и язык. Словообразование. Понятие о морфемах.
18		Смысловая роль слова. Учимся строить высказывания.
19		Игра: «волшебное дерево слов»
20		Эмоциональная окраска слова: эпитеты, метафоры
21		Поэтическое слово. Учимся писать стихи.
22		Мои любимые стихи русских поэтов.
23		Конкурс чтецов. Чтение стихов.
24		Весёлая рифма. Проба пера.
25		«Учимся писать стихи».
26		Оформление деловых бумаг: письма, заметки, отзывы.
27		Творческая работа: «Я пишу письмо (заметку, отзыв)».
28		Редактирование работ.
<i>4 раздел. О словарях (6 часов)</i>		
29		О словарях.
30		Словари. Виды словарей: лингвистический, этимологический.
31		Знакомство с энциклопедическими словарями. Энциклопедии, их виды, работа с ними.
32		Словарные статьи. Слово в них.
33		Творческая работа: «Словарь настроений».
34		Литературная гостиная «Здравствуй, лето красное!»

Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение

Литература:

1. В.А. Сеницын В.А. Путь к слову/Из записок учителя. Пособие по развитию речи для преподавателей русского языка, учителей начальных классов и их учеников / - 2-е изд. – М.: АО «Столетие», 1997.

2. Образовательная система «Школа 2100». Федеральный государственный образовательный стандарт. Примерная основная образовательная программа. В 2-х книгах. Книга 1. Начальная школа. Дошкольное образование / Под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. -М.: Баласс, 2011.- 192с. (Образовательная система «Школа 2100»).
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / (сост. Е.С.Савинов).- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2011.-204с.- (Стандарты второго поколения).
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / В.А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.; под ред. В.А. Горского. – 2 изд. – М.: Просвещение, 2011 (Стандарты второго поколения)
5. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д.В. Григорьев, В. П. Степанов. - М.: Просвещение, 2011. (Работаем по новым стандартам).
6. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя /А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская. И. А. Володарская, под ред. А. Г. Асмолова. – 3-изд. – М.: Просвещение, 2011.

Электронные образовательные ресурсы:

1. Большая детская энциклопедия (6-12 лет). [Электронный ресурс] <http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html> (09.03.11)
2. Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] [http://www.kodges.ru/dosug/page/147/\(09.03.11\)](http://www.kodges.ru/dosug/page/147/(09.03.11))
3. Внеурочная деятельность в начальной школе в аспекте содержания ФГОС начального общего образования. Может ли учебник стать помощником? [Электронный ресурс] <http://www.fsu-expert.ru/node/2696> (09.03.11)

Технические средства обучения

7. Классная доска с набором приспособлений.
8. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.
9. Компьютер.
10. Проектор.
11. CD, соответствующие тематике программы по развитию речи.
12. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по развитию речи.

