

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
г. Мурманска
«Средняя общеобразовательная школа № 31»

Утверждено

Директор

С.А. Багурина

Приказ № 156\ 3- В от 31 августа 2016 г.

Программа
дополнительного образования детей
«Мой край»

Программа рассчитана на детей 8-10 лет

Срок реализации программы – 1 год

Программу разработала
Крупина Н.П.,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 31

Программа рассмотрена на заседании
МО учителей начальных классов
МБОУ СОШ № 31
Протокол № 1 от 30 августа 2016 г.
Рук. МО _____ Агафонова Н.Н.

Программа рассмотрена на методическом совете
МБОУ СОШ № 31
Протокол № 1 от 30 августа 2016 г.

Мурманск

2016

Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования «Мой край» » для детей младшего школьного возраста (8-10 лет) составлена на основе авторской программы «Программа интегрированного краеведческого курса в содержании начального общего образования», разработанной группой учителей на базе Мурманского областного института повышения квалификации работников образования, руководитель Оломская Тамара Мироновна, 2007 г.

Программа рассчитана на 34ч. в год (1 час в неделю).

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. Именно в начальной школе закладываются основы познавательного интереса к окружающему миру, создаются условия для формирования нравственных чувств, этики поведения. Ребенок на доступном для него уровне осознает важность и ценность своего окружения. В привычном социуме учится взаимодействовать с миром.

Программа дополнительного образования детей «*Мой край*» ориентируется на природную детскую любознательность, потребность самостоятельного познания окружающего мира, познавательную активность, инициативность и создает образовательную среду, стимулирующую активные формы познания. Краеведческий курс «Мой край» реализуется в образовательных областях: «Филология», «Окружающий мир», «Искусство», «Технология».

Цели краеведческого курса «Мой край»:

- развитие личности младшего школьника, осмысление целостности и разнообразия мира;
- сохранение и укрепление здоровья младших школьников, адаптация к экстремальным условиям жизни в условиях Кольского Севера;
- формирование понимания, что жизнь и здоровье, душевное состояние зависят от состояния окружающей среды;
- воспитание любви к своему краю;
- социализация ребенка, принятие законов существования в природной и социальной среде;
- принятие национально-региональной культуры как ценности, овладение навыками художественной деятельности и формирование потребности к творческому самовыражению.

Содержание программы

Образовательная область «Филология»

Учебный предмет «Русский язык» занимает ведущее место в начальном обучении, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности младших школьников. Успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ученика по другим школьным предметам.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка.

Знакомство с краеведческим материалом на уроке русского языка и литературного чтения вызывает интерес детей к изучению родного края, к его языковому и литературному материалу, воспитывает бережное отношение к культуре, истории «малой Родины». Лексика, отражающая название местных явлений и предметов, топонимов Мурманска, художественные произведения местных поэтов и писателей обогащают курсы русского языка и литературного чтения.

Использование краеведческого материала в работе по развитию речи учащихся дают возможность не только решать важнейшую задачу обучения родному языку, но и помогают пробудить, а затем сформировать у детей интерес к историческому прошлому и настоящему родного края, его природе, культурному наследию, искусству [2, с. 13].

Литературное краеведение расширяет содержательные линии федеральных программ:

- круг чтения (включая местных авторов);
- опыт читательской деятельности (умение работать с книгой, самостоятельно осуществлять выбор книг для чтения в местной библиотеке);
- способы работы с разными источниками информации;
- первоначальное литературное образование (раскрывая на краеведческом материале основные литературоведческие термины и понятия).

Литературные произведения, рекомендуемые для чтения в начальной школе (по выбору учителя):

1. Бажанов А. Северное сияние.
2. Большакова Н. Сказка о том, как земля у саамов рост забрала. Кутькхемь _ бессердечный. Как дух Тундры ослушницу наказал.
3. Бундур О. Спят заснеженные зори.
4. Воронова О. Чахкли.
5. Крутов Н. Заполярье.
6. Курьянов Т. Северное сияние.
7. Литвин В. Б. Краеведение Земли Кольской. Учеб. пособие для учителей начальных классов (адаптированные статьи и тексты). – М., 2005.
8. Миланов А. Полярная ночь. Можно использовать произведения Ключева Л., Никоновой Ю., Кушака Ю., Могутина Ю., Добычиной Н. и др.
9. Пришвин М. Осень в Чуне. Лапландский заповедник. Северный лес.
10. Прокофьев А. Рябины. Северу. Там, где в берег плещется волна.
11. Саамские сказки (Чахкли. Как саам на небо ходил. Айновы острова. Гирвас – олень. Налэть. Саам – богатырь.)
12. Сказки Терского берега (Кмень – Латырь. Марфа – царевна. Пестреюшко. Заворонушко. Озерный жук – жених.)
13. Соколов – Микитов И. На реке Туломе.
14. Тимофеев В. Мурман.

Ожидаемые результаты:

1. Обогащение нравственного опыта:
 - формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности;
 - развитие нравственных чувств;
 - уважение к культуре народов, проживающих на территории Кольского края.
2. Эстетическое отношение к искусству слова, интерес к чтению и книге.
3. Формирование основ читательской деятельности.

Образовательная область «Окружающий мир»

Окружающий мир – относительно новый предмет в начальной школе, в котором интегрируются естественнонаучные и обществоведческие знания с целью формирования у учащихся целостного взгляда на окружающий мир и места человека в нем

Содержание образовательной области «Окружающий мир» существенно изменено.

В центр поставлен сам младший школьник и система его взаимоотношений с окружающим миром.

«Окружающий мир» - часть системы начального образования, освоение которой невозможно без создания условий для ознакомления школьников с разными методами познания окружающего мира: наблюдений, опытов, измерений, работы с готовыми моделями, экскурсий.

Все разделы основного содержания образовательной области имеют органическую связь с региональным компонентом.

Раздел «Природа»:

- растительный мир Мурманской области (деревья, кустарники, травы; дикорастущие и культурные растения и их различия; грибы, съедобные и несъедобные грибы);
- животный мир Кольского полуострова;

Раздел «Человек и природа»:

- наблюдение в окружающей местности положительного и отрицательного влияния человека на природу;
- правила поведения в природе, оценка своего и чужого поведения;
- заповедники края (Лапландский государственный природный биосферный заповедник, Кандалакшский заповедник, государственный природный заповедник «Пасвик»);
- участие в доступной природоохранной деятельности (изготовление кормушек, уход за растениями и животными).
Рекомендуются экскурсии в ближайшее природное окружение.

Раздел «Общество»:

- история Отечества (история края, традиции людей в разные исторические времена, выдающиеся земляки);
- народные праздники.

Раздел «Родной край – малая Родина»:

- родной город (село), область;
- название, основные достопримечательности;
- основные события в истории родного края;
- коренные жители края, особенности их хозяйства, культуры и быта;
Рекомендуемые экскурсии:
- достопримечательности города (села);
- прошлое и настоящее родного края (краеведческий музей, музей камня, школьный музей).
Практическая работа:
- работа с планом города (села);

- работа с картой Кольского полуострова с целью формирования специальных предметных умений (приемы чтения карты, получения краеведческой информации);

Ожидаемые результаты:

1. Пробуждение интереса и накопление знаний о народах, проживающих в Мурманской области, об историко-культурном наследии и традициях края.
2. Формирование элементарных представлений об историческом прошлом, современности и перспективах культурного развития Кольского края.
3. Воспитание уважения к национальным традициям, толерантности, культуры межнационального и межличностного общения, чувства личной сопричастности и бережного отношения к материальным и духовным богатствам края, гражданственности и патриотизма.
4. Формирование элементарных умений работать с разнообразными источниками информации для локализации фактов региональной истории и культуры, углубление знаний, оценочного отношения к фактам прошлого и настоящего, к проблемам сохранения и развития историко-культурного потенциала Мурманской области.
5. Самоопределение и самоорганизация учащихся в актуальных для младшего школьного возраста социальных ролях (школьника, товарища, жителя города (села), гражданина Мурманской области).

Образовательная область «Искусство»

Изобразительное искусство

Региональный компонент содержания образования по изобразительному искусству направлен на реализацию приоритетных целей художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, развитие индивидуальности, творческих способностей ребенка, предусматривая два вида деятельности: восприятие произведений искусства и собственную художественную деятельность.

Особенность культурного пространства Кольского Севера в том, что в сравнительно небольшом географическом пространстве сосуществует несколько культур. Наиболее древней является саамская культура, сохранившая культ поклонения живой и неживой природе. Поморская культура, берущая свое начало с XII века – особый вариант славянской культуры, сохранившей ее многие традиции и принципы. Третьим видом культуры Кольского края является современная культура: художественные и фольклорные традиции различных регионов России, которые, накладываясь на местную основу, образуют самобытное культурное содружество [3, с. 3].

Краеведческий аспект может быть реализован следующим образом:

- знакомство с произведениями народных художественных промыслов, их связь с традиционной жизнью народа;
- восприятие, эмоциональная оценка изделий народного искусства и выполнение работ по мотивам произведений художественных промыслов;
- рисование с натуры, по памяти и воображению.
Рекомендуемые экскурсии: в Художественный и Областной Краеведческие музеи, экскурсии в природу.

Интеграция осуществляется с уроками музыки, литературного чтения, с уроками окружающего мира (наша малая Родина, строение растений и животных, связи в природе), связь с уроками труда (природные материалы, отделка готовых изделий).

Произведения изобразительного искусства, рекомендуемы для изучения в начальной школе (по выбору учителя):

Бубенцов В. У моря Баренца. Море и солнце.

Духно Н. Закат.

Икона Святого Варлаама Керетского.

Ковалёва Т. В. Северное сияние.

Кумашов В. Старый район.

Мешков Н. По глубокому снегу.

Морозов В. Весна. Рябина. Осень. Встреча солнца.

Осипов П. Часовня Святого Варлаама Керетского.

Попков В. Северная песня.

Рерих Н. Северные пейзажи.

Утков П.Ю., Федоров П.В. «Кольский Север: история и культура». Учебно-наглядное пособие для учащихся начальных классов школ Мурманской области. – Мурманск: «Пазори», 2002.

Юдин М. В. Просторы Заполярья. Листопад.

Ожидаемые результаты:

1. Воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия профессионального и народного изобразительного искусства Кольского края.
2. Развитие способности к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.
3. Умение использовать в собственной творческой деятельности особенности народного искусства Кольского Севера.

Образовательная область «Технология»

В новых стандартах уточняются цели трудового обучения, направленные на освоение знаний о взаимодействии человека и окружающего мира, воспитание уважительного отношения к людям и результатам труда.

Занятия нацелены не только на выработку у детей определенных трудовых навыков, но и на развитие творческого начала, формирование эстетической культуры.

Основным источником народной эстетики служит красота родной земли, культура и традиции края:

- необычные явления природы Кольского края (полярная ночь, полярный день, северное сияние, снегопад в летнюю пору и др.);
- древняя культура саамов (саамские узоры, саамская вышивка бисером, изделия из меха);

- поморская культура – воплощение образа природы в предметах быта, убранстве жилища, одежде, игрушках для детей: особенности вышивки, роспись, плетение, «тканье», изделия из бересты, щепные птицы);
- традиционные праздники края («Праздник Севера», «Праздник Солнца» и др.).

Общие направления: работа с бумагой, картоном, разными материалами; работа с тканью, традиции школы, акция «Чистый город (поселок)».

В реализации краеведческого курса следует ориентироваться на приобретение ребенком первоначальных умений проектной деятельности:

- сбор и анализ информации о создаваемом изделии;
- поиск и построение плана деятельности;
- определение последовательности изготовления изделия, проекта;
- коллективный выбор вариантов;
- выбор средств достижения поставленной задачи, изготовление изделия (проекта);
- представление и оценка результатов деятельности.
- Варианты создания декоративных композиций и панно из разных материалов:
- Коллективный проект «Кукольный театр по сказкам поморского берега».
- Панно «Праздник Севера», «Полярная ночь», коллаж «Саамский погост»

Ожидаемые результаты:

Освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира.

Воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда.

Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу на основе знаний региональных особенностей Кольского края.

Ожидаемые результаты изучения курса «Мой край»

Личностными результатами изучения курса являются:

- осознание себя жителем планеты Земля, формирование чувства ответственности за сохранение её природы;
- осознание себя членом общества и государства (самоопределение своей российской гражданской идентичности); чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к её природе, сопричастности к её истории и культуре, в желании участвовать в делах и событиях современной российской жизни;
- осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного Отечества при всём разнообразии культур, национальностей, религий России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России;
- уважение к истории и культуре всех народов Земли на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;
- расширение сферы социально-нравственных представлений, включающих в себя освоение социальной роли ученика, понимание образования как личностной ценности;

- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития этических чувств, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в мире природы и социуме;
- установка на безопасный здоровый образ жизни, умение оказывать доврачебную помощь себе и окружающим, умение ориентироваться в мире профессий и мотивация к творческому труду.

Метапредметными результатами изучения курса являются:

- способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную деятельность, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) закономерностей мира природы, социальной действительности и внутренней жизни человека;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе (селе) и др.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

Предметными результатами изучения курса являются:

- усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);
- сформированность целостного, социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии;
- владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для получения дальнейшего образования в области естественно-научных и социально-гуманитарных дисциплин;
- умение наблюдать, фиксировать, исследовать (измерять, сравнивать, классифицировать, ставить опыты, получать информацию из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве) явления окружающего мира; выделять характерные особенности природных и социальных объектов; описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества в контексте базовых национальных духовных ценностей, идеалов, норм;
- владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире природы и социума;
- овладение основами экологической грамотности, элементарными правилами нравственного поведения в мире природы и людей, нормами здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- понимание роли и значения родного края в природе и историко-культурном наследии России, в ее современной жизни;
- понимание места своей семьи в прошлом и настоящем своего края, в истории и культуре России;
- понимание особой роли России в мировой истории и культуре, знание примеров национальных свершений, открытий, побед.

Обучающиеся, оканчивающие начальную школу, должны:

знать:

- названия края;
- города и населенные пункты Мурманской области;
- географические и климатические особенности;
- основные народные традиции;
- условия сохранения и укрепления здоровья на Севере;

уметь:

- различать наиболее распространенных представителей флоры и фауны Мурманской области;
- выявлять характерные признаки приспособленности организмов к конкретным условиям среды;
- называть основные виды животных, растений и грибов Мурманской области;
- находить и показывать на карте: Мурманск, Полярный круг, Баренцево море, Белое море, Кольский залив, Кольский полуостров с ближайшими островами, Хибины, озеро Имандра, реку Поной;
- самостоятельно находить в дополнительных источниках сведения по определенной краеведческой теме, излагать их на уроке в виде сообщения, рассказа;
- применять знания в охране природы родного края.

Программой предусмотрено проведение:

Контрольных работ – 2 (входная и итоговая)

Экскурсии - 4

Практические работы, проекты, исследования.

Преподавание краеведческого курса «Мой край» ориентировано на использование учебного и программно – методического комплекса, в который входят:

1. Дранишников В.В. и др. Мой Мурманск. Мурманск, 1997.
2. Кохичко А.Н. Край, который я люблю. Учебное пособие для обучающихся 2 класса образовательных учреждений Мурманской области. Мурманск, 2006.
3. Кохичко А. Н. Край, который я люблю. Ч.1. Мурманск, 1999.
4. Утков П.Ю. Моё Заполярье. Мурманск, НИЦ «Пазори», 2004.
5. Утков П.Ю., Фёдоров П. В. Кольский Север. История и культура. Учебно-наглядное пособие для учащихся начальных классов Мурманской области. Мурманск, НИЦ «Пазори», 2002.

Формы подведения итогов

Формы подведения итогов реализации данной программы являются:

- Участие в конкурсах различного уровня (школьного, муниципального, регионального, Всероссийского);
- Участие в социальных акциях;
- Создание и реализация социальных проектов.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ занятий кружка «Мой край» (34 часа)

№ п/п	Тема	Цели	Содержание урока	Словарь терминов	Региональные термины	УУД
1	Экскурсия «Природа осенью». В царстве грибов	<ul style="list-style-type: none"> • Дать представление о грибах как отдельном царстве природы. • Развивать внимание, память, мыслительные операции (анализ, синтез). • Воспитывать бережное отношение к объектам окружающего мира. 	Назвать основные признаки грибов, растений, животных (сходство и различие). А.А.Плешаков Учебник «Мир вокруг нас» с. 118 Презентация	шляпочные грибы плодовое тело подземная часть- грибница микология пенициллин трутовик	ягель подосиновик волнушка сыроежка	<ul style="list-style-type: none"> • Знать названия грибов. • Уметь называть особенности представителей царства грибов.
2	Входная контрольная работа. Аппликация «На лесной полянке»	<ul style="list-style-type: none"> • Дать представление о рваной (оборванной) аппликации. • Способствовать развитию художественного вкуса; развивать мелкую моторику рук. • Воспитывать усидчивость, аккуратность. 	Вспомнить название растений нашего края. Закрепить знания о грибах. Познакомить с технологией изготовления рваной аппликации. Индивидуальное изготовление аппликации.	рваная (оборванная) аппликация	название грибов: подосиновик, подберезовик, волнушка, сыроежка	<ul style="list-style-type: none"> • Освоить работу в технике рваной аппликации. • Уметь организовывать рабочее место. • Уметь пользоваться инструкционной картой и оценивать выполнение своей работы.
3	Рисование с элементами аппликации	<ul style="list-style-type: none"> • Научить составлять букет из осенних листьев, учить 	Составление букета из осенних листьев. Выполнение работы по	осень художница мастер	листья: березы осины	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь тонировать неокрашенный

	«В мастерской художницы Осени»	<p>работать самостоятельно.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение вырезать детали. • Воспитывать бережное отношение к природе края. 	технологической карте. Презентация	мастерская листопад	рябины клена	<p>лист акварельными красками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь работать по шаблонам. • Уметь выполнять работу по технологической карте
4	Сочинение по наблюдениям «Путешествие осеннего листочка»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить строить предложения, составлять рассказ по наблюдениям, формировать умение использовать средства выразительности для описания своих наблюдений. • Развивать речевую структуру языка, память, мышление, наблюдательность, воображение, обогащать словарный запас учащихся. • Воспитывать любовь к природе родного края. 	<p>Работа по готовому плану. Работа со словарями.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вступление. <p>С чего началось путешествие листочка?</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Основная часть. <p>Что он увидел? Где побывал?</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Заключительная часть. <p>Впечатление листочка о путешествии.</p> <p>Презентация</p>	листопад улицы памятники	Кольский залив Семеновское озеро	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь составлять рассказ по наблюдениям, используя план. • Уметь орфографически правильно записывать рассказ.
5	Рисование цветными мелками «Памятные места нашего города»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение работать цветными мелками. • Развивать творческие способности детей. • Воспитывать любовь 	Работа по плану. Создание рисунка. Презентация	художник гуашь акварельные краски пастель мелки	вокзал океанариум порт театр школа	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь изображать памятные места нашего города мелками.

		к родному краю.				
6	Сочинение «Письмо-поздравление любимому городу»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить со структурой письма – поздравления, учить оформлять его на письме. • Развивать речевую структуру языка, обогащать словарный запас. • Воспитывать любовь к родному краю. 	<p>Работа по готовому плану и опорным словам. Работа со словарем.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обращение. 2. Слова – поздравления. 3. Пожелания. 4. Заключение. <p>Презентация</p>	комплимент широкоплечий прекрасный северный проспект салют	город-порт полярная столица заполярный мурманчанин северянин	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь составлять письмо-поздравление, используя ключевые слова и план. • Уметь орфографически правильно его записывать.
7	Осень в произведениях мурманских поэтов	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с произведениями современных мурманских поэтов об осени. • Развивать и обогащать речь учащихся, творческое воображение. • Воспитывать бережное отношение к природе родного края. 	<p>В.Тимофеев стихи «Сентябрь», «Тишина».</p> <p>Н. Колычев «Мурманские ступеньки». Мурманск, 2008</p> <p>Презентация</p>	поэт стихотворение	В.Л.Тимофеев Н.В.Колычев Заполярье	<ul style="list-style-type: none"> • Знать 2-3 произведения поэтов Мурманской области. • Уметь отвечать на вопросы по содержанию стихотворного текста.
8	Растениеводство в нашем крае	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление об отраслях растениеводства, его зависимости от климатических условий, учить анализировать, обобщать полученные 	<p>Работа со словарем. Работа с таблицей. Презентация</p>	растениеводство культурные растения отрасли профессии климат	Кольский полуостров тепличный комплекс «Цветы Заполярья» Туломский тепличный комбинат	<ul style="list-style-type: none"> • Знать основные климатические особенности Кольского севера. • Называть основные отрасли растениеводства

		<p>знания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать словарный запас учащихся и формировать понятийное мышление. • Воспитывать любовь к родному краю 				
9	Работа с разными материалами «Заготовки на зиму»	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнить представление детей о пользе овощей и способах их переработки. • Создать лепную картину с выпуклым изображением. • Развивать мелкую моторику рук. • Воспитывать аккуратность, терпение. 	Работа со словарем. Индивидуальное изготовление поделки. Презентация	овощи плоды корнеплоды теплица витамины консервирование	Полярный круг	<ul style="list-style-type: none"> • Освоить работу с пластилином. • Уметь организовывать рабочее место. • Уметь оценивать выполнение своей работы.
10	Экскурсия «Природа зимой». Сочинение по наблюдениям с элементами описания «Белое чудо – снег»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить строить предложения, составлять рассказ по наблюдениям. • Развивать речевую структуру языка, память, воображение, обогащать словарный запас. • Воспитывать любовь к природе и окружающей среде. 	Составление рассказа по готовому плану и опорным словам. План 1. Первый день зимы. 2. Белое чудо – снег. 3. Моё настроение в этот день. Презентация	А.А. Пластов «Первый снег» К.Г. Паустовский эпитет сравнение снегопад снежинка микроскоп	Кольский полуостров	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь составлять рассказ по наблюдениям, используя план. • Уметь орфографически правильно записывать рассказ.

11	«В гостях у сказки» Саамская сказка «Семилетний стрелок из лука»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с древнейшим жанром устного народного творчества – саамской сказкой. • Способствовать развитию умения понимать прочитанное, учить работать с текстом. • Воспитывать интерес к устному народному творчеству коренных жителей севера; уважения к их обычаям. 	Чтение саамской сказки. Словарь саамских слов. Работа с поговорками и планом. Презентация	виды сказок сказочные приметы законы сказочного жанра	погост тупа керёжа река Тулома чудины хигна	<ul style="list-style-type: none"> • Называть героев саамских сказок. • Уметь объяснять значение саамских слов. • Уметь отвечать на вопросы по содержанию.
12	Край, который я люблю. Правописание изученных орфограмм в корне слова.	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки правильного написания слов с изученными орфограммами в корне и подбирать проверочные. • Развивать орфографическую зоркость, обогащать словарный запас. • Воспитывать бережное отношение к природе. 	Работа со словарем. Работа по карточкам. А.Н. Кохичко «Край, который я люблю». Презентация	солнце снегопад деревья ягодка мороз	морозка иван – чай (кипрей) синица свиристель росомаха оленево	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь писать слова с изученными орфограммами • Уметь подбирать проверочные слова.
13	Работа с разными материалами «Снежная сказка»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять сувенир из разных материалов. • Развивать эстетический вкус учащихся, мелкую 	Работа по технологической карте. Презентация	сувенир Новый год ель	полярная ночь полярное сияние Заполярье Кольский полуостров	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь организовывать свое рабочее место. • Осваивать технические

		<p>моторику рук.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать аккуратность и усидчивость. 				приемы работы с разными материалами.
14	Потомки древних новгородцев. Поморы	<ul style="list-style-type: none"> • Показать учащимся значение прихода новгородцев на Кольскую землю, познакомить с основными этапами истории Заполярья. • Развивать интерес к прошлому своего края. • Воспитывать уважение к истории малой родины. 	<p>Карта «Пути продвижения новгородцев на Кольскую землю».</p> <p>Работа со словарем.</p> <p>Учебное пособие «История родного края» И.Ф. Ушакова, А.А. Киселёва, Мурманск, 1984.</p> <p>Учебное пособие «История родного края» В.В. Дранишников, Мурманск, 1993.</p> <p>Презентация.</p>	<p>археолог краевед историк летопись Родина Великий Новгород Онежское озеро Ладожское озеро реки: Свирь, Волхов, Северная Двина церковь купец</p>	<p>Полярный круг Кольский полуостров Терский берег Варзуга Умба поморы семга морж ушкуй тупа волок тонь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знать основные этапы истории освоения Заполярья. • Уметь объяснять значение поморских слов.
15	В гостях у сказки Поморская сказка «Отчего у белого медведя нос черный»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с жанром устного народного творчества – поморской сказкой. • Развивать умение понимать прочитанное, учить работать с текстом. • Воспитывать интерес к устному народному творчеству поморов, уважение к их 	<p>Чтение поморской сказки.</p> <p>Работа с пословицами и планом.</p> <p>Презентация</p>	<p>виды сказок законы сказочного жанра Арктика белые медведи тюлень</p>	<p>Поморье поморы промысел стойбище</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь отвечать на вопросы по содержанию. • Уметь объяснять значение поморских слов.

		обычаям и традициям.				
16	В гостях у сказки Саамская сказка «Дочь Солнца»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с древнейшим жанром устного народного творчества – саамской сказкой. • Способствовать развитию умения понимать прочитанное, учить работать с текстом. • Воспитывать интерес к устному народному творчеству коренных жителей севера, уважения к их обычаям. 	Чтение саамской сказки. Словарь саамских слов. Работа с поговорками. Презентация	виды сказок сказочные приметы законы сказочного жанра	саамы вежа каньги важенка койбицы погост суйма керёжа	<ul style="list-style-type: none"> • Называть героев саамских сказок. • Уметь объяснять значение саамских слов. • Уметь отвечать на вопросы по содержанию.
17	Тематическое рисование по саамской сказке «Дочь солнца»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить передавать в рисунке образ героя. • Развивать умение рисовать силуэты людей в движении. • Воспитывать интерес к искусству саамского народа. 	План 1. Мысленное рисование образа героя. 2. Рисование простым карандашом. 3. Художественное оформление. Презентация	иллюстрация иллюстратор орнамент	важенка каньги койбицы керёжа	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь рисовать сказочных героев. • Уметь выразить в изображении характер героя.
18	Работа в технике изонить «Мастерская солнца»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с нитяной графикой, научить натягивать нити через сквозные отверстия. • Развивать глазомер, моторику рук. • Воспитывать уважение к традициям 	Работа в технике изонить. Работа по технологической карте. Презентация	солнце горизонт изонить Земля Англия мастерская	полярная ночь полярный день Праздник Солнца Мурманск	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь работать в технике изонить. • Уметь работать с циркулем.

		города.				
19	Край, который я люблю. Части речи (обобщение)	<ul style="list-style-type: none"> • Обобщить знания о частях речи. • Развивать практическое умение выделять изученные части речи в тексте, расширять словарный запас, используя краеведческий материал. • Воспитывать любовь к родному краю. 	Работа по таблице. Работа с карточками. А.Н. Кохичко «Край, который я люблю». Презентация	Большая Медведица воробей снегирь рябина	Кольский полуостров Заполярный край саамский узор сопки олень	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь распознавать части речи. • Уметь писать слова с изученными орфограммами.
20	Рисование по представлению снегиря	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки грамотного изображения пропорций птиц, их пространственного положения. • Развивать у учащихся творческое воображение. • Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. 	Анализ основных форм частей тела. Особенности внешнего вида. Работа по инструкционной карте. Презентация	художник анималист Е.И. Чарушин	снегирь	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь рисовать снегиря по представлению. • Уметь работать по инструкционной карте. • Уметь выражать в изображении характер животного.
21	Саамский фольклор.	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с саамским фольклором, национальными традициями народов Севера, учить делать сравнительный анализ саамского и русского 	Сборник сказок «Семилетний стрелок из лука», Мурманское книжное издательство, 1990. Работа со словарем	Россия Финляндия Норвегия Швеция фольклор былина пословица поговорка	Лапландия саамы каньги наэльть ягель тундра вежа чахкли	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь различать жанры устного народного творчества саамов. • Уметь объяснять

		<p>фольклора.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать устную речь учащихся, расширить словарный запас слов. • Воспитывать уважительное отношение к истории культуры родного края. 	<p>саамских слов.</p> <p>Слушание саамских народных песен.</p> <p>Презентация</p>	сказка	койбица вукс обора	значение саамских слов.
22	В гостях у сказки Саамская сказка «Саам-богатырь»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с древнейшим жанром устного народного творчества – саамской сказкой. • Способствовать развитию умения понимать прочитанное; учить работать с текстом. • Воспитывать интерес к устному народному творчеству коренных жителей севера; уважения к их обычаям. 	<p>Чтение саамской сказки.</p> <p>Работа со словарем саамских слов.</p> <p>Работа с пословицами.</p> <p>Презентация</p>	<p>виды сказок</p> <p>богатырская сказка</p> <p>сказочные приметы</p> <p>законы сказочного жанра</p> <p>амбарушек</p> <p>крошит</p>	<p>варака</p> <p>чудь</p> <p>погост</p> <p>город</p> <p>мотора</p> <p>пойда</p> <p>полон</p> <p>тундра</p> <p>озеро Имандра</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Называть героев саамских сказок. • Уметь объяснять значение саамских слов. • Уметь отвечать на вопросы по содержанию.
23	В гостях у сказки Сравнительный анализ русской и поморской сказки «Лиса и журавль»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить делать сравнительный анализ похожих по сюжету сказок. • Развивать познавательный интерес к устному народному творчеству, речь, 	<p>Сборник сказок «Птичка - железный нос, деревянный хвост», Мурманское книжное издательство, 1991.</p> <p>Сборник «Русские народные сказки», Москва, «Просвещение», 1983.</p>	<p>виды сказок</p> <p>сказочные приметы</p> <p>законы сказочного жанра</p> <p>верста</p> <p>кум</p> <p>кума</p>	<p>тяпши-лепши</p> <p>достават</p> <p>журав</p> <p>долги</p> <p>не выстать</p> <p>уж дак</p> <p>подаваться</p> <p>пофорсить</p> <p>натъ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Называть героев русских и поморских сказок. • Уметь объяснять значение слов. • Уметь отвечать на вопросы по

		<p>мышление, воображение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к родному краю, интерес к творчеству русского народа и жителей Терского берега. 	<p>Работа по таблице «Сравнение русской народной сказки и поморской «Лиса и журавль».</p> <p>Использование карточек для парной работы «Виды сказок».</p> <p>Работа с картой Кольского полуострова.</p> <p>Работа со словарем С.И. Ожегова.</p> <p>Презентация</p>		справляться	содержанию.
24	Кандалакшский заповедник – лаборатория для науки	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с животным и растительным миром Кандалакшского заповедника и научной деятельностью сотрудников. • Развивать навыки учебной деятельности (поисково–исследовательской), познавательный интерес к родному краю и экологическое мышление. • Воспитывать бережное отношение к природе. 	<p>Учебное пособие «Моё Заполярье»; для 2-4 классов, Мурманск: МОИПКРО, 2004.</p> <p>Работа со словарем: С.И. Ожегов «Толковый словарь», Москва, ООО "Издательство "ЭЛПИС", 2003.</p> <p>Работа с картой Кольского полуострова.</p> <p>Использование карточек с текстовым материалом.</p> <p>Презентация</p>	заповедник техногенные пустоши лаборатория ботаник зоолог	заповедник Кандалакшский Баренцево море Белое море Красная книга Мончегорск Никель гага брусника морошка голубика клюква вереск иван – чай	<ul style="list-style-type: none"> • Знать названия основных заповедников на территории Кольского полуострова. • Уметь называть основных представителей животного и растительного мира, обитающих в заповеднике.
25	Красная книга	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить 	Красная книга	Красная книга	морж	<ul style="list-style-type: none"> • Знать 2-3-х

	Мурманской области.	<p>учащихся с Красной книгой Мурманской области, с редкими видами растений и животных, внесёнными в неё.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие монологической речи учащихся, внимания и памяти. • Воспитывать бережное отношение к живой природе, любовь к родному краю. 	Мурманской области. Презентация	животный и растительный мир Канада Карское море	белая сова серый журавль белокрыльник мак лапландский тундра Северная Скандинавия Ковдор Зашеек Канозеро Вязозеро Кандалакшский заповедник Умба Краснощелье Поной Нотозеро Хибинские и Ловозерские горы Мончетундра Полярно-альпийский ботанический сад	<p>представителей Красной книги Мурманской области.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Называть основные места обитания представителей животного и растительного мира Мурманской области.
26	Работа с разными материалами. Коллаж из ткани «Птичий базар»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение выполнять коллаж из разных материалов. • Развивать аккуратность, фантазию, воображение. • Воспитывать бережное отношение к природе края. 	Работа в технике коллаж. Работа по технологической карте. Правила и приемы работы с материалами и инструментами. Презентация	птичий базар коллаж	Баренцево море чайка кайра гагара баклан тупики	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь работать в технике коллаж. • Уметь работать по технологической карте.
27	Сокровища недр.	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с 	Рассматривание образцов	полезные	Хибины	<ul style="list-style-type: none"> • Знать названия

	Экскурсия в краеведческий музей.	<p>полезными ископаемыми, добываемыми на Кольском полуострове.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать речь, логическое мышление учащихся, умение сравнивать и делать выводы. • Воспитывать бережное отношение к природным богатствам родного края. 	<p>полезных ископаемых. Работа по контурной карте Кольского полуострова. Учебник «Мир вокруг нас» под редакцией А.А.Плешакова. Разгадывание кроссворда. Презентация</p>	<p>ископаемые железная руда гранит глина известняк нефть шахта карьер шахтер геолог бурильщик М. Ломоносов организация «Гринпис»</p>	<p>Мончегорск Ковдор апатит апатито-нефелиновые руды кварц хибинит комбинаты: «Североникель», «Печенганикель», «Ковдорслюда» остров Колгуев Баренцево море</p>	<p>основных полезных ископаемых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь показывать на карте места добычи полезных ископаемых на территории Мурманской области.
28	Промышленность Мурманской области	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с основными отраслями промышленности Мурманской области, с профессиями людей, занятых в этих отраслях; с полезными ископаемыми, их использованием. • Развивать логическое мышление, умение сравнивать, анализировать. • Воспитывать уважение к людям разных профессий, умение работать в 	<p>Использование карточек для групповой работы. Чтение текстов о городах Мурманской области. Работа по таблице. Презентация</p>	<p>экспедиция промышленность отрасли промышленности: горнодобывающая, перерабатывающая, металлургическая, нефтедобывающая, рыбная геолог проходчик взрывник бурильщик металлург нефтяник обработчик рыбы</p>	<p>Оленегорск Мончегорск Кировск Кандалакша Мурманск апатито-нефелиновые руды медно-никелевые руды глинозем краб нефть</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знать основные отрасли промышленности Мурманской области. • Уметь называть основные профессии в промышленности. • Уметь показывать на карте основные центры промышленности на территории Мурманской области.

		коллективе.				
29	Работа с разными материалами. Мозаика из карандашных стружек «Ловись, рыбка»	<ul style="list-style-type: none"> • Научить выполнять объемную аппликацию из карандашных стружек. • Развивать воображение, мышление, память, мелкую моторику рук. • Воспитывать бережное отношение к природе родного края. 	Закрепить знания о рыбах, водоемах родного края. Познакомить с технологией изготовления мозаики из карандашных стружек. Работа по технологической карте. Презентация	мозаика	кумжа голец сиг хариус семга горбуша форель щука язь Имандра Ковдозеро Ловозеро Умбозеро Чудзьяр Тулумское водохранилище	<ul style="list-style-type: none"> • Освоить работу в технике карандашных стружек. • Уметь пользоваться технологической картой и оценивать выполнение своей работы.
30	Рассказы о Мурманске Экскурсия в библиотеку	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить круг чтения учащихся, познакомить с произведениями мурманских писателей. • Развивать познавательный интерес к культуре родного края. • Воспитывать чувство любви к малой родине. 	Выставка книг о Мурманске. Рассказы о Мурманске.	город столица площадь улица	Заполярье Мурманск	<ul style="list-style-type: none"> • Знать 2-3 произведения о Мурманске. • Уметь отвечать на вопросы по содержанию текста.
31	«Этот день Победы» Мурманские поэты о войне.	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить круг чтения учащихся, познакомить с произведениями мурманских поэтов о 	Учебная книга «Мой Мурманск», Мурманск, 1997 г. Н.Колычев «Мурманские ступеньки», Мурманск,	Великая Отечественная война К.Симонов город-герой	Кольский край Мурманск Полярная дивизия Шестая	<ul style="list-style-type: none"> • Знать 2-3 произведения поэтов Мурманской области.

		<p>войне.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение понимать прочитанное, выразительно читать стихотворение. • Воспитывать чувство любви к малой родине. 	<p>2008 г. А Миланов «Два крыла», Москва, 1977 г. Выставка рисунков «Нам нужен мир!» Выставка книг о войне. Презентация</p>	<p>памятник obelisk мемориал рать дань значимый бденье традиция</p>	<p>героическая батарея Анатолий Бредов Мемориал «Защитникам Советского Заполярья в годы ВОВ 1941-1945 гг.» Н. Колычев А.А. Миланов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь отвечать на вопросы по содержанию стихотворного текста.
32	<p>Работа с разными материалами. Поздравление ветеранам «Букет цветов»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Научить приёму изготовления цветка из бумажной салфетки, формировать композиционные навыки. • Развивать творческие способности, воображение, усидчивость. • Воспитывать аккуратность, любовь и уважение к ветеранам, желание доставлять радость своей работой. 	<p>Выставка работ учащихся. Презентация</p>	<p>ветеран георгиевская лента</p>	<p>ветераны Заполярья</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Освоить работу в технике оригами • Уметь пользоваться технологической картой и оценивать выполнение своей работы.
33	<p>«По городу, по городу пройдемся в выходной...» Итоговая контрольная работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с произведениями мурманских поэтов. • Развивать умение понимать прочитанное, учить работать со стихотворным текстом. • Воспитывать любовь к поэтическому слову, 	<p>Н. Добычина «Здравствуй, Мурманск!», Мурманск, 2007 год. Н. Колычев «Мурманские ступеньки», Мурманск, 2008 год. Работа со словарем С. Ожегова, М. , «Русский</p>	<p>отдых город поэт стихотворение троллейбус ярмарка шапито запарка затейливый флора</p>	<p>Площадь Пять углов Океанариум Кинотеатр «Атлантика» В..Яковенко Н. Добычина Н. Колычев ПИНРО</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знать фамилии мурманских поэтов. • Уметь объяснять значение новых слов. • Уметь отвечать на вопросы по содержанию

		своему городу.	язык», 1987 год. Использование карточек для групповой работы. Выставка книг Н. Добычиной и Н. Колычева. Презентация	фауна пеленг варяг такелаж эхолот фут		прочитанного.
34	Мурманский серпантин (интегрированная краеведческая олимпиада)	<ul style="list-style-type: none"> • Проверить знания о своем крае, его истории, географии, культуре и традициях. • Пробуждать эмоционально-ценностное отношение к культурному и природному наследию родного края. • Воспитывать любовь к родному краю, уважение к людям, которыми славен наш край. 	Проведение конкурсов, викторин, игр, олимпиады по выбору учителя.			<ul style="list-style-type: none"> • Знать изученный материал в рамках программы по интегрированному краеведческому курсу.