

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Литературное чтение»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена на основе:

- Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.12 №1060, от 29.12.2014 №1643, от 18.05.2015 №507, от 31.12.2015 №1576)

- Примерной основной образовательной программы 2015 г. (протокол от 08.04.2015 г. №1/15, в редакции от 28.10.2015 г. №3/15)

- Образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г. Мурманска «Средняя общеобразовательная школа № 31».

При составлении рабочей программы использована авторская рабочая программа «Литературное чтение». Авторы: Климанова Л. Ф., Бабушкина Т.В., Бойкина М.В.

Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Образовательная система «Перспектива».

Цели данного предмета:

- развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений; формирование навыка чтения про себя; приобретение умения работать с разными видами информации;

- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как искусства слова; развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;

- обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;

- введение учащихся в мир детской литературы; формирование у начинающего читателя интереса к книге, истории её создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

Задачами курса литературного чтения являются:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (для всех видов текстов);
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (только для художественных текстов);
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов:

- определять главную мысль и героев произведения;
- определять основные события и устанавливать их последовательность;
- озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов:

- определять основное содержание текста;
- озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов;

для художественных текстов:

- делить текст на части, озаглавливать их;
- составлять простой план;
- устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов:

- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов:

- формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;
- интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности;
- устанавливать связи, отношения, невысказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов:

- формулировать простые выводы, основываясь на тексте;
- устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Место предмета в учебном плане

Учебный предмет «Литературное чтение» относится к предметной области «Русский язык и литературное чтение».

В учебном плане на изучение литературного чтения в 1, 2, 3 классах начальной школы отводится 4 ч в неделю (всего 404 ч): в 1 классе 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели, из них 92 ч, 23 учебные недели отводится урокам обучения грамоте в период обучения грамоте и 40 ч, 10 учебных недель — урокам литературного чтения), в 4 классе – 102 ч (по 3 ч в неделю, 34 учебные недели). Срок реализации программы – 4 года.