

БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

2018МАРТА
**ВЫБОРЫ
ПРЕЗИДЕНТА
РОССИИ**

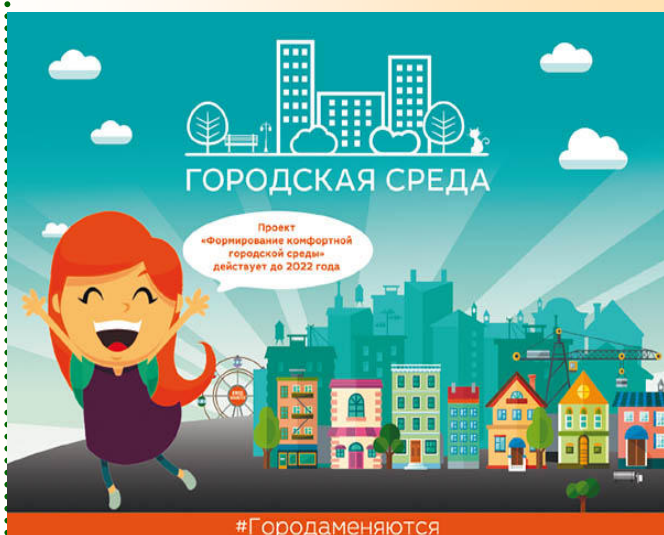


18 марта 2018 года в России прошли выборы президента - это важное событие в истории страны. Важное оно потому, что как раз от каждого нашего голоса и зависит, какой будет эта самая история. Жители микрорайона активно проявили свою гражданскую позицию, не оставшись в стороне.

В этот день в нашей школе прошли различные мероприятия, в их числе концертная программа «Мы выбираем!!!» и экскурсия в школьный музей боевой славы имени А.О. Шабалина.

Кроме того, на базе школы состоялась городской референдум «Комфортная городская среда», на котором у избирателей была возможность проголосовать за тот проект, который заслуживает первоочередного внимания для реализации. Наибольшее количество голосов избирателей нашего участка набрал проект сквера на улице Шабалина в районе дома №31.

Педагоги и ученики постарались превратить этот день в настоящий праздник, чтобы каждый избиратель смог почувствовать свою значимость и причастность к важному историческому моменту. Учащиеся тоже смогли сформировать свою гражданскую позицию по отношению к будущему страны. Каждый из них теперь реально понимает, что именно от их активности, от желания проявлять эту позицию зависит дальнейшая жизнь нашего государства и их собственная в этом государстве! «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан,» - вспоминаются кстати слова великого классика.





Живая классика

Телеграмма президента РФ В.В. Путина

”..Твердо убежден, что несмотря на широкое распространение новейших технологий и средств массовой информации, книга всегда будет в нашей жизни. Она с детства воспитывает в человеке лучшие качества, обращает к добру, прививает высокие нравственные начала. И потому считаю реализацию вашего масштабного, поистине уникального проекта «Живая классика» востребованной, отвечающей духу и запросам времени инициативой, важным вкладом в дело популяризации чтения среди детей и подростков, развитие гуманитарного образования, в укрепление общего русскоязычного пространства. “

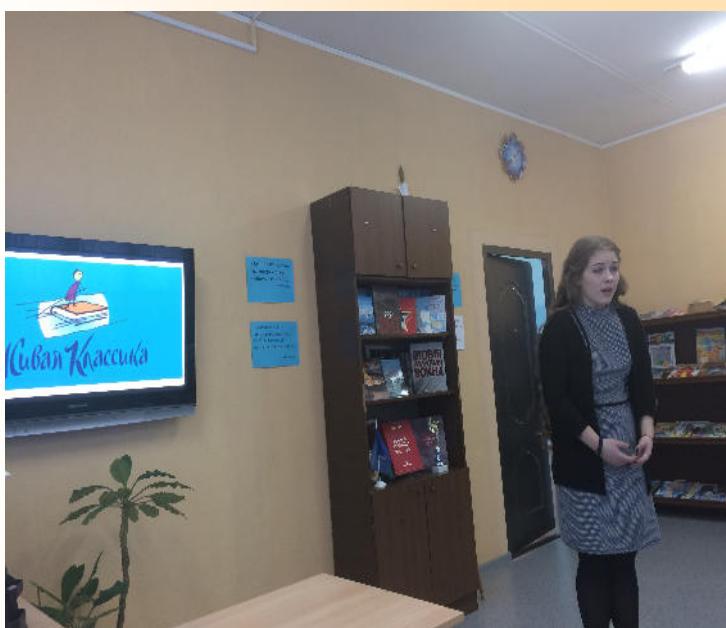
Традиционно учащиеся нашей школы принимают участие во Всероссийском конкурсе чтецов «Живая классика». В рамках конкурса участники в возрасте от 10 до 17 лет читают вслух отрывки из своих любимых прозаических произведений. «Живая классика» проходит в 5 этапов: школьный, городской и региональный туры, а затем финал в международном детском центре «Артек» и суперфинал на Красной площади в Москве.

В этом году организаторы этого мероприятия предложили учащимся пройти предконкурсную подготовку. Ребятам были предложены встречи с писателями, лекции о детской и подростковой литературе, обзоры произведений, рекомендуемых для чтения участников, занятия по ораторскому мастерству.

В нашу школу приходил Евгений Гоман - режиссер Арктического театра, актер, музыкант, член Союза театральных деятелей России. Евгений в дружеской атмосфере провел с ребятами небольшой мастер-класс по актерскому мастерству и сценической речи. Дети ничуть не стеснялись, с удовольствием выполняли предложенные задания. Подобные мероприятия настраивают учащихся на положительный лад и мотивируют на достижение высоких результатов в конкурсе, что впоследствии и продемонстрировали наши ученики.

Своими впечатлениями об участии в конкурсе делится ученица 11 «Б» класса Яковлева Варвара, которая стала победителем школьного, муниципального и регионального этапов.

В конкурсе «Живая классика» я участвую впервые. Сначала у нас был школьный этап, на котором я читала рассказ Надежды Тэффи «Раскаившаяся судьба». В числе других учеников я одержала победу и вышла в следующий этап.



Для кого-то конкурс—это конкуренция, но не для северных ребят! Мысли о том, что вокруг соперники, мне в голову даже не приходили! Перед выступлениями и после них мы с другими участниками друг друга поддерживали и подбадривали.

На муниципальном этапе я также победила и прошла на регион. На этот этап приехало много талантливых ребят из области. С кем-то я уже была знакома, а с некоторыми виделась впервые, но успела подружиться.

На областном этапе в жюри были прекрасные люди: актриса

театра кукол Екатерина Ефремова и детский писатель Алексей Сусликов.

Мастер-класс с Екатериной помог участникам справиться с волнением. Мы выходили и читали детские юмористические стихи.

Конечно, я очень волновалась, но даже на расстоянии я чувствовала поддержку своих товарищей и своей семьи.

Когда объявляли результаты, а мою фамилию так и не называли, я начала немного расстраиваться. Но когда прозвучало мое имя в качестве победителя, я потеряла дар речи. Первое, что я спросила: «Я еду в «Артек»?»

Я очень счастлива, оттого что мне представилась такая возможность—поучаствовать в этом конкурсе и добиться столь высоких результатов, потому что те эмоции, те знания и тот опыт ни с чем не сможет сравниться!



Рубрика «Проба пера»



Сегодня эта рубрика представлена рассказом «Цыганка» ученицы 8 «Б» класса Андрушкив Марии. Маша еще с детства отличалась творческим подходом к привычным вещам, например, пересказывала мультфильмы и детские произведения на свой лад. На данный момент пишет стихи и прозу.



Было это год назад. Я тогда на лето приехал к бабушке в деревню. Делать там особо нечего, поэтому я часто убегал в заброшенные дома. Мне было на тот момент 16 лет, но моя бабушка все равно очень переживала за меня, говоря, что недалеко живут цыгане. Постепенно мой интерес к цыганам вырос. Я изучил деревню вдоль и поперек, но так их ни разу и не видел. Мои вопросы бабушка игнорировала. Вскоре я бросил это дело, решив, что она меня просто пугает.

Спустя пару недель, я познакомился с соседской девушкой Кирой. Она была моей ровесницей, ее лицо напоминало фарфор, а пышные светлые волосы добав-

-ляли эффекта куклы.

В тот день мы, как обычно, гуляли по лесу. Кира рассказывала, кто с кем встречается и расстался. Мне это было неинтересно. Я не люблю сплетников и сам таковым не являюсь. И тут мне в голову пришла идея расспросить мою новоиспеченную подружку о местных цыганах.

- А ты знаешь, где тут цыганский табор? - спросил я.

Кира лишь сморщила свой аккуратный носик, но ответила:

- В нашей деревне цыган не любят, поэтому они к нам носа не кажут. А что?

- Да так, ничего. А где они живут?

- Как где?! - изумилась Кира, - По ту сторону леса. Там стоит дом, а вокруг него цыганские кибитки.

Я лишь кивнул.

На следующий день я тайком сбежал от Киры. Уж очень сильно мне

хотелось на цыган посмотреть! Шел я чуть больше часа. Мои ноги были истисаны комарами, а сам я валился от усталости. И вот, когда я уже хотел возвращаться, решив, что Кира просто надо мной посмеялась, я услышал пение. Да не просто песни, а цыганские. Я сорвался на бег.

Лес кончился, и передо мной предстал большой кирпичный дом, а вокруг него много палаток. Из дома доносилась музыка, а на улице не было ни души. И вдруг оттуда вышли несколько цыганок. Я встал как вкопанный, не зная, что мне делать дальше.

- Красавчик, - обратилась ко мне одна из цыганок, —иди к нам. У нас весело.

Ее подружки рассмеялись вместе с ней. И тут я увидел сверкнувшие изумрудные глаза, черные локоны змейкой спускались с плеч. Она лишь усмехнулась и подошла ко мне.

- Не бойся нас, красавчик, мы не кусаемся.

До моих ушей опять долетел смех.

- Цыц! - прикрикнула цыганка на смеявшихся. Потом она взяла мою руку и посмотрела на ладонь.

- Вижу, то ты смелый, - произнесла она, - не любишь шумные компании, но тебе интересно, как веселятся цыгане. Так пойдем к нам, у нас большой праздник. Мы рады любым гостям.

Цыганка повела меня в дом, а ее подруги, смеясь, пошли следом за нами.

Атмосфера в цыганском доме была праздничная. Я осмотрел помещение. Это был богато украшенный зал с большой люстрой.

- Ляля, дочка, подойди сюда, - произнес мужчина с бородой.

Девушка, державшая меня за руку, подошла к нему.

- Да, дадо (папа), - произнесла она.

- Кто этот молодой человек?

- Это Максим—наш гость.

Я разинул рот от удивления. Откуда она знает мое имя?! Ведь я ей не называл его.

- Ну что, Максим, будь гостем у цыган, раз ты не побоялся к нам прийти.

Мужчина с бородой повернулся к Ляле.

- Милая, спой нам что-нибудь.

Цыганка лишь кивнула, и из ее уст полилась красивая цыганская песня. Тогда-то я и понял, что влюбился. Эта цыганочка крепко засела у меня в сердце.

Целый день я провел у цыган, вместе с ними пел и веселился, танцевал с Лялей. Мне не хотелось от них уходить, но пришлось. Было уже поздно, и моя бабушка, наверное, разыскивала меня по деревне.

На следующий день я опять пошел к цыганам. Но их там уже не было. Вчера еще полный дом пустовал, а стоящие вокруг палатки и кибитки пропали.

Весь месяц я приходил туда, где мне было весело. Я надеялся снова встретить Лялю, снова с ней поговорить, потанцевать...

Через месяц я уехал к себе в город. И вроде бы все встало на свои места: друзья, учеба. Все вошло в привычную колею, но я никогда не забуду тот день. Те черные спиральные волосы, изумрудные глаза и чарующую цыганскую песню...



6 апреля мы, учащиеся 10 «Б» класса, приняли участие в фестивале экономических сказок «Золотая карусель», который состоялся в МАГУ— опорном вузе нашего города. Данный фестиваль создан для привлечения внимания мурманской молодежи к важнейшим экономическим проблемам, а также популяризации экономического образования и финансовой грамотности.

Для участия в фестивале нужно было переделать уже известные всем сказки на экономический лад либо придумать собственную сценку в юмористически-поучительной форме. Наш класс представил старую сказку «Красная шапочка» на новый лад.

Выполнить главную задачу фестиваля хорошо удалось всем его участникам, даже самым юным.. Было интересно следить за творчеством и актерской игрой таких же ребят, как и мы.. Заданная форма выступления оказалась очень выигрышной и простой для восприятия и понимания тех проблем, которые отражали ребята в своих сценках, их юмористический характер не давал зрителям соскучиться.

Некоторые коллективы настолько хорошо справились с поставленной задачей, что периодически зрители аплодисментами останавливали ход сценок.

Улыбка не сходила с наших лиц на протяжении всего мероприятия, яркие впечатления от участия в фестивале «Золотая карусель» останутся еще надолго. Было действительно здорово. Мы удивлялись увиденному, восхищались идеями других участников и просто веселились.

При подведении итогов мы с удивлением и нескрываемым восторгом узнали, что заняли 2 место в номинации «Школьники». Члены жюри признались, что им было сложно принимать окончательное решение, ведь все участники фестиваля выступили достойно и заслужили поощрение.



М. Корецкая В., Мокиенко А., 10 «Б» класс